

תכנית השתלמות – כאן זה בית: אוריינות וחדשנות בהוראת תרבות יהודית-ישראלית בחטיבת הביניים

מספר יחידה	תאריך / טווח תאריכים	סוג היחידה	כותרת היחידה	תוכן ולמידה	שעות אקדמיות
1	19-11-19 15:30-19:30	פנים אל פנים	דלתות הבית נפתחות	"מעבר לטקסט" - סדנה בהנחיית השחקנית עדי בילסקי; סיפור בהמשכים - סדנה בהנחיית צוות ההשתלמות	5
2	20-11-19 03-12-19	א-סינכרוני	קורות בתינו: היכרות עם ספרות חז"ל	סיור לימודי בין חיבורי חז"ל: המשנה, המדרש והתלמוד.	4
3	10-12-19 20:30-22:00 הגשת המשימה עד 17-12-19	סינכרוני + א-סינכרוני	המשנה: עושים סדר בבית	העמקה במשניות מגוונות מתכנית הלימודים ומחוצה לה, לפי בחירת העמיתים; דגשים לאוריינות במשנה.	2 סינכרוני + 1 א-סינכרוני
4	24-12-19 07-01-20	א-סינכרוני	מדרגות נעות? מהמשנה דרך התלמוד אל ההלכה	הבנת התלמוד הבבלי והירושלמי כתופעה וכטקסט; לימוד מהלך תלמודי, בתוך שבין המשנה למשנה תורה של הרמב"ם.	4
5	14-01-20 20:30-22:00 הגשת המשימה עד 21-01-20	סינכרוני + א-סינכרוני	עולם האגדה: מנסים לשמור על כותלי הבית	אגדות תלמודיות כמפתח לעולמם התרבותי של חכמים וכבסיס לדיונים נוקבים.	2 סינכרוני + 1 א-סינכרוני
6	26-01-20 06-02-20	א-סינכרוני	מחשבת ישראל: פרוזדור או טרקלין?	הוגים מרכזיים בתקופת הפריחה הימיביניימית - בין הלכה לפילוסופיה.	4
7	10-02-20 23-02-20	א-סינכרוני	בדק בית: שירה ישראלית עכשווית	ספרות ושירה עכשווית - שירת המחאה ועיצוב תרבות במאה ה-21 בישראל.	4
8	25-02-20 20:30-22:00 הגשת המשימה עד 03-03-20	סינכרוני + א-סינכרוני	געגועים הביתה: מכתבים ויומני מסע מפגש סיום	מכתבים ויומנים היסטוריים ברשת; דליית משמעות ממכתבים ומיומנים; סיכום ההשתלמות.	2 סינכרוני + 1 א-סינכרוני

		משימת סיום		הגשה עד 24-03-20	
שעתיים להשלמה במידת הצורך		הכנס המקוון של המזכירות הפדגוגית	סינכרוני	17-03-20 17:00-20:00	
סה"כ שעות: 30 שעות אקדמאיות					

*** הקורס ישלב מגוון שיטות לימוד והוראה, כלים טכנו-פדגוגיים ולמידה שיתופית מתמשכת.

*** יתכנו שינויים בתכנית ההשתלמות.

*** על המשתתפים להיות נוכחים בכל המפגשים שיתקיימו, ולבצע את המשימות המתוקשבות על מנת לקבל אישור השתתפות המוכר לגמול.

צוות הקורס: ד"ר יואל קרצ'מר-רזיאל, איריס סבן, ד"ר יכין אפשטיין

משימת סיום:

חלק א: בנייה של יחידת הוראה
הלומדים יבחרו שלושה טקסטים משלוש יחידות שונות בקורס ויבנו שלושה חלקים שונים ליחידות הוראה מגוונות, המתאימות לתכנית הלימודים בתרבות יהודית-ישראלית בחטיבות הביניים.

כל חלק יכלול:

- טקסט
 - תהליך הלמידה בכיתה (באילו עזרים אוריינים תשתמשו)
 - מתודה (כלי טכנולוגי/אחר)
- לכל יחידת טקסט כתבו עד עמוד אחד.

חלק ב: רפלקציה

הלומדים יכתבו מה לקחו מההשתלמות: באופן אישי, לתוכן למידה (הוראה) בכיתה, לצורת למידה.

תאריך הגשת המשימה: 24.3.20

רשימה ביבליוגרפית

[ח"נ ביאליק, אגדה והלכה.](#)

[משה הלברטל, "תפיסת המחלוקת" – פרק 4 בסדרה "מבוא למחשבת ישראל" של האוניברסיטה הפתוחה.](#)

מיכה גודמן, סודותיו של מורה נבוכים.